



Saint-Pierre est un superbe vignoble de 17 hectares.
Son histoire est un récit de division et de réunification.
Depuis 1982, Saint-Pierre est à nouveau entier : une trinité constituée
d'un vignoble, d'un chai et d'un château, rassemblés à jamais
par la famille Triaud.



Aujourd'hui, le domaine est le plus petit et le plus secret des Grands
Crus Classés de Saint Julien – un paradis précieux
connu des initiés et apprécié de tous.
L'expression de son terroir, de plus en plus pure et intense, combinée
à un passé prestigieux et mystérieux, saura charmer une nouvelle
génération d'amateurs de vins.



Château Saint-Pierre

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855

Saint Julien

Une Histoire d'Ascension



Chapitre 1

_Au coeur d'un patchwork de terres agricoles, des vignes sont plantées dès le début des années 1500 sur des parcelles de sol graveleux, qui permet un bon drainage.

_Jusqu'en 1767, le domaine est connu sous le nom de Serançan. Il appartient à la famille noble des Foix de Candale, dont fait partie l'Archevêque de Bordeaux, puis à la famille De Cheverry, originaire du Pays Basque.

_Dans les années 1760, le Baron Jean-Baptiste de Saint-Pierre quitte les colonies de Saint Domingue (aujourd'hui Haïti) et se réinstalle en France. Il achète et renomme le domaine Château Saint-Pierre.

_Le Baron investit toute sa fortune dans l'amélioration des processus viticoles du château. Ses héritiers poursuivent ces investissements, en résistant aux pressions de la Révolution Française de 1789. Dès les années 1820, on dit des vins du domaine qu'ils peuvent « égaler les meilleurs vins du département ». En 1824, la production annuelle atteint 70 tonneaux (soit environ 7000 caisses).

_En 1855, Château Saint-Pierre fait partie des Quatrièmes Grands Crus Classés, arrivant même premier de sa catégorie. Ces vins sont très prisés et les prix des commandes restent largement supérieurs à ceux des autres vins de leur catégorie.

Le domaine obtient une médaille d'or lors de l'Exposition Universelle de Paris de 1889, et, en 1892, la qualité de ses vins est reconnue par les courtiers comme égalant celle des seconds crus.

Plusieurs événements contraires s'abattent sur le château : les partages successoraux, le Phylloxéra, puis la Grande Guerre, qui entraînent la division du domaine. Il faut attendre 1923 pour que la majorité des vignobles et les deux marques Château Saint-Pierre Bontemps-Dubarry et Château Saint-Pierre Sevaistre soient réunies, sous la propriété de deux négociants belges, Charles et Pierre Van den Bussche.

Les deux frères exportent la quasi-totalité de leur petite production à des amateurs et des collectionneurs, en Belgique et en Angleterre, ce qui limite l'exposition de la marque sur le reste des marchés. Saint-Pierre devient le domaine classé de Saint-Julien le plus méconnu.

Henri Martin, fils d'un tonnelier implanté au coeur de Saint-Julien, rêve de posséder, un jour, un domaine classé. La réussite extraordinaire de sa création entrepreneuriale, Château Gloria, lui permet de réaliser ce rêve de longue date lorsqu'il achète en plusieurs étapes le vignoble, le chai et le château Saint-Pierre, pour s'achever en 1982.

Transmis ensuite à sa fille, le domaine est aujourd'hui dirigé par ses enfants et petits-enfants, la famille Triaud. Avec des vignes d'une moyenne d'âge exceptionnelle de 60 ans, le millésime 2024 sera le premier à être certifié 100% biologique.





Concentré ~ Dense ~ Fruit noir
Intense ~ Minéral ~ Mordant ~ Mystérieux
Nuancé ~ Opulent ~ Profond ~ Pur
Sophistiqué ~ Structuré ~ Vif

Une parcelle Chérie



Chapitre II

_Situés au coeur du village historique de Saint-Julien-Beychevelle, le château et son parc sont principalement entourés de parcelles de Cabernet, dont le sol est composé de couches de graves günziennes, qui recouvrent des couches d'argile et de sable.

_Avec des vignes exceptionnelles dont l'âge moyen avoisine les 60 ans, Château Saint-Pierre produit des vins d'une profonde intensité, avec un Cabernet incroyablement pur et exquis. Ce sont des vins vifs, délicatement structurés, qui libèrent l'expression profonde d'un raisin noir et d'une terre riche.

_Avec ses 17 hectares, il s'agit du cru classé le plus petit de Saint-Julien. Sa production n'a quasiment pas varié depuis 1855.

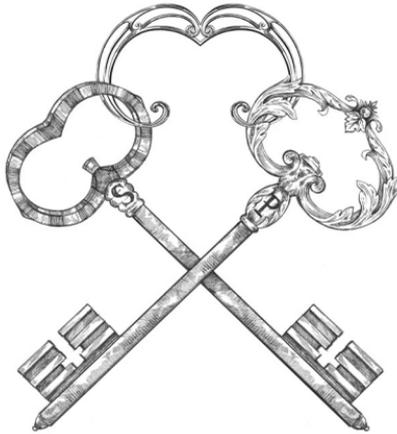
_La sélection au sein des parcelles est indispensable à la personnalité intense, mais discrète, du vin, qui fait le bonheur des critiques et des amateurs.



Le Paradis, Libéré



Chapitre *III*



Dans la mythologie, les clés de Saint-Pierre ouvrent et ferment les portes du paradis. Elles contrôlent le jour et la nuit, et donc le changement des saisons.

_L'identité visuelle de Saint-Pierre incarne le mystère, l'élégance et l'intemporalité.

_Elle s'appuie sur un équilibre subtil entre les codes classiques et modernes, jouant sur la dualité chaleur/fraîcheur, ombre/lumière, nuit/matin.

_Les symboles unissent trois mondes autrefois fragmentés : la vigne, le chai et le château.

_Cette trinité est explorée dans tous les aspects conceptuels, narratifs et visuels de l'identité : la vigne et la végétation, le portail en fer du château et le chai à barriques.



Dans l'imagerie, il était intéressant pour nous de mettre en avant le côté diurne et nocturne tel un lever de soleil.



Château Saint-Pierre

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855

Saint-Julien

Notre bloc marque représente à travers ses clés:
« une trinité entre le vignoble, le chai et le château ».

_L'étiquette rend hommage à la version de 1917, la plus ancienne étiquette en possession de la famille.

_Cette époque est aussi une période de prospérité pour Saint-Pierre, où ses prix s'alignent sur certains seconds crus classés.

_Le millésime 2024 est le premier à être certifié bio. Pour honorer cet engagement écologique, les matériaux d'impression et d'emballage doivent limiter les finitions et les effets qui ne sont pas respectueux de l'environnement.



Château Saint-Pierre se révèle dans un nouvel écrin.
Une toute nouvelle identité que nous sommes fiers de partager.

Famille Triaud







Château Saint-Pierre

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855

Saint-Julien